**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении Конкурса «Счастье в руках», посвящённого дню рождения Мориса Метерлинка**

г. Москва 16 апреля 2018 г.

**1. Общие положения**

1.1 Настоящее Положение устанавливает правила проведения Конкурса видеоработ «Счастье в руках», посвящённого дню рождения Мориса Метерлинка (далее – Конкурс), требования к участникам Конкурса (далее – участники), порядок представления работ на Конкурс, сроки проведения Конкурса, а также регулирует права и обязанности Организатора, Конкурсной комиссии и участников. Настоящее Положение действует до завершения всех конкурсных мероприятий.

1.2 Конкурс проводится Международным благотворительным общественным фондом «Диалог Культур – Единый Мир» (далее – Организатор).

1.3 Конкурс проводится при поддержке Культурно-образовательного туристского центра, этнографического парка «ЭТНОМИР» (д. Петрово, Боровский район, Калужская область, Российская Федерация).

1.4 Организатор вправе привлекать третьих лиц в качестве партнёров по проведению Конкурса.

1.5. Творческий конкурс видеоработ «Счастье в руках» посвящён дню рождения Мориса Метерлинка – бельгийского писателя, драматурга и философа, лауреата Нобелевской премии по литературе за 1911 год.

1.6. Целью Конкурса является стимулирование в обществе развития креативного мышления и творческого самовыражения.

1.7. Задачи Конкурса: привлечение интереса к творческому процессу, распространение знаний в области литературы, привлечение внимания общественности к творчеству молодёжи, создание условий для самореализации молодёжи, формирования позитивного, оптимистического отношения к жизни в обществе.

**2. Участники конкурса**

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются граждане Российской Федерации, стран ближнего и дальнего зарубежья, независимо от национальности, этнической принадлежности, вероисповедания, пола, возраста, языка и происхождения (как отдельные авторы, так и коллективы авторов).

2.2. Каждый участник (группа участников) может представить на Конкурс не более 1 (одного) видеоролика (именуемого также по тексту «Конкурсная работа» или «Работа»).

**3. Условия Конкурса**

3.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку и отправить на адрес eevseeva@ethnomir.ru видеоролик, созданный любыми доступными средствами, соответствующий одной из цитат по произведениям Мориса Метерлинка:

1. Недостаточно владеть истиной, нужно, чтобы она завладела нами.
2. Чрезвычайно мало нужно для того, чтобы ободрить красоту в чьей-либо душе. Спящих ангелов легко разбудить.
3. Все камни одинаковы, все драгоценны, но человек видит лишь некоторые из них. (М. Метерлинк. [«Синяя птица»](http://www.ozon.ru/context/detail/id/2324974/?partner=from_eksmo));
4. [Искусство](https://citaty.info/tema/iskusstvo) – как [природа](https://citaty.info/tema/priroda). Если вы не пустите его в [дверь](https://citaty.info/tema/dver), оно войдёт в окно.
5. Счастье заключается в том лучшем, чем обладают наши души. (М. Метерлинк. [«Аглавена и Селизетта»](http://www.ozon.ru/context/detail/id/2324974/?partner=from_eksmo)).

3.2. Имя файла конкурсной работы (видеоролика) должно содержать фамилию и имя автора на латинице и номер выбранной цитаты из п. 3.1. Положения, в которой участвует Конкурсная работа (пример – Ivanov1.jpg). В теме письма необходимо указать наименование конкурса.

**Требования к конкурсным работам**

* 1. На Конкурс предоставляются видеоролики, снятые (созданные) любыми доступными средствами, соответствующие тематике конкурса.
	2. Заявка на участие в Конкурсе оформляется по установленной форме. Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов. Материалы, предоставленные без заявки, к участию в конкурсе не допускаются.
	3. На Конкурс не допускаются видеоролики и слайд-шоу, заимствованные из других источников (видеохостинги, социальные сети и т. п.).
	4. На Конкурс допускаются работы, не нарушающие ничьи авторские права, прежде нигде (в том числе в сети интернет) не публиковавшиеся ни частично, ни полностью.
	5. На Конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинства и чувства других людей, не укладывающиеся в тематику Конкурса.
	6. Конкурсные видеоролики отправляются на e-mail совместно с заявкой. В теме письма необходимо указать**: «Конкурс видеороликов Мориса Метерлинка». Форматы видеоролика – mp4, avi.**
	7. Максимальная продолжительность видеоролика – **не более 3 минут**.
	8. Использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника. Использование графических редакторов для создания и редактирования Конкурсной работы допускается в том случае, если это необходимо для реализации авторского художественного замысла и не имеет цели заведомо ложного изображения действительности. Участники, использующие графические редакторы при создании конкурсной работы, обязаны заявить об этом в графе «Примечания» заявки на участие в Конкурсе, в противном случае Организатор вправе не принять такие заявки на Конкурс.
	9. Участники сами определяют жанр видеоролика.
	10. Содержание видеороликов не должно противоречить законодательству РФ и нормам морали.
	11. Видеоролики, представляемые в рамках Конкурса, не должны содержать демонстрацию курения, процесс употребления алкоголя, наркотических и психотропных веществ, нецензурную (ненормативную) лексику, политические лозунги и призывы, слова и фразы, унижающие человеческое достоинство, разжигающие ненависть, расовую и межнациональную рознь. Конкурсные работы не должны иметь целью скрытую рекламу, нарушать авторские права, не должны быть взяты из общего открытого доступа в Интернете. При несоблюдении любого из перечисленных в данном пункте условия Организатор вправе без объяснения причин не принять такую работу на Конкурс. Организатор оставляет за собой право без предварительного объяснения или уведомления Участника отказать Участнику Конкурса в размещении его Работы для участия в Конкурсе / исключить его Работу из Конкурса в случае несоответствия Работы настоящему Положению и/или требованиям законодательства РФ. При этом Организатор на своё усмотрение принимает решение о соответствии Работы настоящим Правилам и/или требованиям законодательства РФ.
	12. Участие в Конкурсе означает согласие автора на дальнейшее использование его работ Организатором либо третьими лицами с его Стороны без ограничения во времени и пространстве (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты Участнику Конкурса какого-либо вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.
	13. Организатор Конкурса обязуется не вносить изменений в представленные к участию в Конкурсе работы.
	14. К участию в Конкурсе допускаются поданные в срок работы, содержание которых соответствует номинациям Конкурса и не противоречит настоящему Положению.
	15. Работы, поданные на Конкурс, обратно не возвращаются и не рецензируются.
	16. Факт участия в Конкурсе означает, что Участник ознакомлен и согласен с настоящим Положением.
	17. Направляя Работу для участия в Конкурсе, Участники конкурса гарантируют, что при создании Работы соблюдены права третьих лиц; что он (Участник) является единственным автором Работы, публикуемой для участия в Конкурсе. Указанная гарантия Участника подразумевает, что Работы созданы только силами и средствами

самого Участника Конкурса, осуществляющего направление Работы на участие в Конкурсе, в противном случае Участники несут полную материальную ответственность за неисполнение настоящего условия.

* 1. Участник даёт согласие на использование в Работе своего изображения, зафиксированного в Работе, а также гарантирует наличие согласия (разрешения) иных физических лиц, изображения которых присутствуют в его Работе, на использование их изображений в составе Работы Организатором Конкурса любыми способами без ограничения территории и в течение неограниченного срока без уплаты за это Участнику Конкурса или иным лицам, изображения которых присутствуют в Работе, какого-либо вознаграждения.
	2. Участник даёт своё согласие на обработку Организатором, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение, в том числе передачу, обезличивание, блокирование, уничтожение их персональных данных для целей, связанных с проведением Конкурса, а также в информационных и прочих целях, связанных с деятельностью Организатора и его партнёров.

**5. Подведение итогов конкурса и критерии оценок**

5.1. Окончание срока приёма заявок и творческих работ – 23:59 (UTC+3) 29 августа 2018 года – в день рождения Мориса Метерлинка.

5.2. Конкурсная комиссия формируется из деятелей общественности, науки, культуры, образования в составе не менее пяти человек. Состав Экспертной комиссии публикуется на сайте Организатора Конкурса – <http://ethnoworld.ru/>.

5.3. Содержательная экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

* Соответствие работы заявленной теме.
* Аргументированность и глубина раскрытия темы, ясность представления.
* Оригинальность видеоролика (новизна идеи).
* Информативность.

5.4.Техническая экспертная оценка видеороликов осуществляется по следующим критериям:

* Качество видеосъёмки.
* Уровень владения специальными выразительными средствами.
* Эстетичность работы.
* Соответствие работы заявленным требованиям.

5.4. Победитель и лауреаты награждаются дипломами и призами. Организаторы Конкурса оставляют за собой право учреждать специальные номинации, определять в них победителя и награждать специальными призами. Призы данного Конкурса не подлежат обмену на какие-либо вещи или денежный эквивалент.

5.5. Организатор вправе изменять настоящее Положение или отменить Конкурс в течение трёх календарных дней с момента начала Конкурса, при этом уведомление Участников об изменении настоящего Положения или отмене Конкурса производится путём размещения информации на сайте Организатора.

**6. Контактная информация Организатора**

Международный благотворительный общественный фонд «Диалог Культур – Единый Мир», ИНН 7731281342.

Почтовый адрес: 121552, Российская Федерация, г. Москва, ул. Ярцевская, д. 25А.

Контактный телефон: +7 495 710 72 01 (доб. 1390, 1564, 1408).

Электронный адрес: eevseeva@ethnomir.ru